

Pianist med hela folket

För tredje gången kompar Putte Nelsson i "Så ska det låta".

Han har jobbat med Ricky Martin, Mariah Carey och Mary J Blige.

Men det var inte förrän han fick jobbet i "Så ska det låta" som hans föräldrar förstod att det gått bra för Frösundabon Putte Nelsson.

Varje lördag ringer de så snart signaturmelodin klingat ut. Kommenterar programmet och berömmar sin son.

Putte Nelsson växte upp i ett frikyrkligt hem och musiken fanns med som ett självklart inslag både hemma och i kyrkan. Tidigt började han med trummor men i 20-årsåldern, i samma veva som han flyttade till Stockholm, gick han över till piano och började jobba extra som musiker. Uppdragen blev allt fler och till sist måste han välja väg.

– Mina föräldrar har naturligtvis stöttat mig hela vägen. Men när jag sa att jag skulle säga upp mig från ett fast jobb på JC i Vällingby centrum var de lite frågande.

Putte Nelsson åkte på turné med Ricky Martin, jobbade med gamla Supremessångerskan Mary Wilson och med Mary J Blige. Alla tre prestigefulla jobb för en musiker. Men inget gjorde så stort intryck på mamma och pappa som när han fick jobbet i "Så ska det låta".

– Då blev de så stolta, ler Putte. Det slår allt.

Det var tack vare Tina Ahlin som han kom med i "Så ska det låta". De hade jobbat ihop för sju år sedan när SVT bad henne tipsa om någon som kunde ersätta henne som pianist i programmet.

Nu är det tredje omgången som Putte Nelsson är med.

Säsongens inspelningar gjordes under sex dagar i höstas. På den ti-

"När jag sa upp mig från ett fast jobb i Vällingby centrum var de lite frågande."

PUTTE NELSSON



Putte Nelsson och hans familj vaknar tidigt varje morgon av byggarbetena som fortfarande pågår i Frösunda. Men de trivs bra i området, dit de nyligen flyttat från Bergshamra.

FOTO: JOEL STOCKMAN

den hann han kompa 24 artister.

– När man kommer hem på kvällen vet man inte vem man träffat på dagen. Det går bra under en begränsad tid, men man är typ i koma i flera veckor efteråt.

Det går egentligen inte att förbereda sig för uppdraget, mer än att försöka vara inlyssnad på mycket musik. Viktigast är att vara lyhörd för vad de tävlande artisterna försöker gissa sig fram till. I tv ser det ut som att de kommer på svaren blixtnabbt. Riktigt så är det inte.

– Man kanske sitter och fun-

Säsongens program startar på fredag

► **Namn:** Fredrik "Putte" Nelsson.

► **Ålder:** 36 år.

► **Familj:** Hustrun Johanna, barnen Chatilla, 3 år, och Melvin 1 år.

► **Bor:** Flyttade nyligen från Bergshamra till lägenhet i Frösunda.

► **Aktuell:** Som pianist i "Så ska det låta" som startar för säsongen på fredag. Leder också kören "Sjung nu" i Centrumkyrkan i Sundbyberg som har konsert om en månad. Kören är öppen för alla, men har olika nivåer.

derar upp till en minut, men de klipper ner det till två sekunder.

Putte Nelsson kom till Sverige som nio månaders baby, när hans missionärsföräldrar adopterade honom från Etiopien.

– Jag har inga minnen därifrån och har vuxit upp i en jättebra

familj där jag inte saknat något. Jag var där 2001 men det var inte den där "wow, jag har kommit hem"-känslan". Jag har inte kulturen, inte språket, klär mig inte likadant. Jag är en superutböljning där.

I själen är han så svensk man

kan bli. Uppvuxen i Vetlanda och Umeå känner han sig helt hemma bland lingonris och röda stugor.

– **Samtidigt är jag svart.** Därför kommer jag aldrig att betraktas som hundra procent svensk av alla. Människor som ser mig på gatan vet inte att jag har bott här i 35 år. Det är inget konstigt egentligen. Men det blev en chock för min pappa när jag berättade för honom att jag ibland har problem med att vinka in en taxi. I hans ögon är jag inte svart utan helt enkelt svensk.



● **Louise Kristoffersson**
louise.kristoffersson@mitti.se
tel 550 551 19

i korthet

Japansk sparv i dockdrama

BARNTEATER På lördag stannar en buss laddad med japanska dockor vid Bergshamra bibliotek för att ge dockteaterföreställningen "Sagan om den förtrollade sparven".

För länge sedan i Japan bodde en gubbe och en gumma i en liten stuga vid foten av det heliga berget Fujisan. Suzumesan hette en tam sparv som gubben hade. Ungefär så inleds sagan om den förtrollade sparven som är ett spännande äventyr från soluppgångens land som spelas för barn från 5 år klockan 13 i Abellis Magiska teaterbuss.

Biljetter till bussen finns att få på Bergshamra bibliotek.

Unik utställning om ikonerna Chaplin

UTSTÄLLNING På lördag öppnar utställningen "Chaplin" på Kulturhuset vid Sergels torg. Det är den första stora utställningen baserad på familjen Chaplins privata arkiv och den visar Charlie Chaplins liv (1889–1977) både offentligt och privat. Chaplin är den mest kände skådespelaren och filmmakaren från stumfilmstiden. Han var verksam i över 65 år, inte bara som skådespelare utan stod även för regi, produktion och manus i de egna filmerna. Han komponerade dessutom musiken till många av sina filmer. Utställningen pågår till den 25 maj.

tipset!

Sticka! Virka! Brodera! Det kan du göra på Stadsmuseet vid Slussen på lördag klockan 11–17. Handarbete är hetare än någonsin. Låt dig inspireras av nya galna

idéer och prova på nya tekniker vare sig du handarbetar mycket, lite eller inte alls. Tag med eget material eller köp på plats. Fika finns!



Chaplin på rullskridskor 1919.

Brittisk medeltida filosof håller än

FILOSOFI Ockhams rakkniv är namnet på ett begrepp inom vetenskaplig metod som innebär att man inte ska anta fler företeelser eller ting än nödvändigt för att förklara en observation.

Upphovsman är William av Ockham som var en brittisk filosof som levde på 1300-talet.

Är man filosofiskt lagd eller intresserad av ämnet kan man klura vidare på dessa resonemang på måndagens filosofikafé i Sundbybergs bibliotek.

Klockan 18 inleder samtalsledaren John Bornemark diskussionen utifrån brittens teorier. Fri entré. Adress: Järnvägsgatan 26.