

RINKEBY

RINKEBYBO ÅTALAD FÖR BREVSTÖLD

Postnord är inte helt ovana vid att deras brev inte kommer fram.

Men när en anställd från Rinkeby misstänktes stjäla brev gillrade de snabbt en fälla.

Nu har mannen åtalats för stöld av elva brev.

● Det var under sommaren hösten 2015 som en anonym person tipsade Postnord om

att en anställd på brevterminalen på Arlanda stal brev.

Mannen som pekades ut var en anställd i 50-årsåldern från Rinkeby. Då Postnord inte kunde bevisa att mannen stal brev gillrade de en fälla.

De fäste en dold kamera i taket ovanför mannens arbetsstation.

På kameran kunde arbetare på Postnords säkerhets-

avdelning se hur mannen försiktigt ska ha öppnat brev i hörnen och sedan tagit med vissa av breven till toaletten.

POSTNORDS säkerhetsavdelning misstänker att de brev som mannen ska ha tagit med till toaletten hade värdesaker eller kontanter i sig.

Mannen ska ha stulit brevens värdefulla innehåll och

därefter ha spolat ner kuverten i toaletten.

Stölderna sammanfaller i tid med att företaget hade problem med att det ofta blev stopp i personaltoaletterna.

POSTNORD misstänkte att mannen stal eller öppnade post 25 gånger mellan september 2015 och juni 2016.

Postnords säkerhetsav-

delning överlämnade filmen till Polisen och den misstänkte Rinkebybon fick avsluta sin anställning kort därefter.

Nu har mannen åtalats vid Attunda tingsrätt för elva fall av brytande av post- eller telehemslighet.

LINUS LINDGREN
linus.lindgren@mitti.se
tel 08-550 552 68



Foto: POLISEN

Genom att riva bort hörnen på kuvert ska mannen ha sett om det fanns något värdefullt i kuverten.

lämnade



Foto: TORE BURNÄS

Fakta Eugeniahemmet

Byggs för ett "stort och ädelt ändamål"



Här ska det nya boendet inrymmas.

● Eugeniahemmet har sitt namn efter prinsessan Eugénie, Oscar I:s dotter, som 1879 startade en förening för "fattiga, obotligt sjuka och vanföra barns vård".

● 1886 invigdes Eugeniahemmet, ritat av Axel Kumlien, i för tiden typisk klassicistisk stil. Institutionernas idealistiska syften skulle avspeglas: "stort och ädelt ändamål, värdighet, moralisk styrka och tillflykt".

● 1914 fanns det 200 elever och ett 50-tal anställda. Hemmet var ett samhälle i samhället, med gravkapell, bageri och glasmästeri. Där bedrevs ortopedisk kirurgi, där fanns bandageverkstad och badbassäng.

● I den omgivande parken fanns fruktträd och grönsaksland, och man höll grisar, får och höns.

● Barnen kunde förutom skolundervisning få lära sig skrårderi, skomakeri, borstbinderi och vävning.

● På 1960-talet började institutionerna ifrågasättas. I ett radioprogram avslöjade journalisten Lis Asklund att det förekom tvång och bestraffningar på Eugeniahemmet.

● På 1960-talet började allt fler barn bo hemma och åka skolskjuts till och från skolan.

● Eugeniahemmet fungerade nu också som habiliteringscentrum för barn som fötts med neurosedynskador.

● 1962 infördes skolplikt även för barn med funktionshinder.

● 1971 beslöt riksdagen att funktionshindrade barn ska beredas plats i de kommunala skolorna.

● Karolinska sjukhuset övertog lokalerna, som nu används för administrativa verksamheter och utbildning.

Källa: Eugeniahemmets vänner, "Ho klarer sej allt!" av Karin Westlund



Året var 1914, och "vanföra" barn bodde, vårdades och gick i skola på Eugeniahemmet. Foto: EUGENIAHEMMETS VÄNNER



Foto: CHRISTIAN LÄRK

Julia Ekström kommer direkt från gymnasiet till utbildningen. Nu jobbar hon på sitt första tv-spel.

Utbildning i världsklass har öppnat i Järva

Om du någon gång har spelat Candy crush, Battlefield eller Minecraft då har du spelat spel som studenter från The Game Assembly har varit med att skapa.

Skolan anses vara en av världens bästa och för tre veckor sedan öppnade de en utbildning i Kista.

● Tv- och datorspelutbildningen The game assembly har precis blivit utsedd till en av världens bästa spelutbildningar i tävlingen The rookies.

Skolan har funnits i Malmö i över tio år. Men sedan tre veckor finns skolan även i Kista.

- Vi öppnade en ny skola för att behovet av spelutvecklare är så enormt stort. Vi ville ha en utbildning i Stockholm och sedan tre veckor tillbaka har vi en här i Kista, säger Isa Nordén som är utbildningschef.

SKOLAN ÄR EN yrkesutbildning och behöver alltså ha stöd från branschen för att kunna öppna. Och det är något de har fått av flera svenska spelbolag. Men det är inte bara branschen som är intresserad av nya spelutvecklare. Det är också många som vill bli just det.

- Vi har 76 studenter här i Kista. Men vi hade omkring sex sökande per varje utbildningsplats och då har vi knappt marknadsfört utbildningen, säger Per-Anders Ring, utbildningsledare.

Två av de lyckliga 76 studenterna är Johan Alström och Julia Ekman, som studerar till spelgrafiker.

- Jag har designat egna spel hemifrån i flera år och min dröm är att en dag kunna arbeta med det här, säger Julia Ekman.

Eleverna har precis börjat arbeta med sina första spel.

- Utbildningen är väldigt praktisk. På förmiddagarna har vi utbildningar och på eftermiddagarna jobbar vi med våra projekt. Vi började faktiskt med vårt första spel igår, säger Johan Almström.

UNDER UTBILDNINGEN kommer eleverna skapa åtta tv-spel. Spelen skapas under studentlicenser och får alltså inte säljas. Något som spelen däremot får göra är att vara med i tävlingar.

Skolan ställde nyligen upp i den internationella tävlingen The Rookies. Bäst gick det för dem i kategorin produktion excellence, alltså hur väl studenternas arbetssätt efterliknar spelstudiernas. De hamnade på en tredjeplats och kan med det kalla sig en av världens bästa spelskolor.

- För mig har det varit en ganska stor omställning att börja här. De är lite som att man har ett jobb. Vi är i skolan 40 timmar i veckan och vi arbetar på projekt. Det är mycket, med det är väldigt roligt. Jag kan då inte tänka mig att jobba med något annat i framtiden, säger Julia Ekman.

LINUS LINDGREN