



Elisabet Xie spelar Jenny i Jonas Gardells nya film "En komikers uppväxt". Det här är hennes första film.

Foto: CHRISTIAN LÄRK

Elisabet, 14, spelar i Gardells nya film

Barndom, mobbning och viljan att tillhöra.

Jonas Gardells självbiografiska roman "En komikers uppväxt" blir nu film – med ett helt nytt slut.

Elisabet Xie, 14, från Adolf Fredriks musikklasser har en bärande roll.

● Inne i en restaurang med dov belysning i city träffar vi manusförfattaren Jonas Gardell, 55, och skådespelaren Elisabet Xie, 14, som båda är aktuella med filmen "En komikers uppväxt".

Det var från början en självbiografisk bok som Jonas Gardell kom ut med 1992. Romanen var första delen i en trilogi med uppföljarna "Ett ufo gör entré" och "Jenny".

► **Varför kommer filmen just nu, drygt 25 år efter boken?**

– För tio år sedan skrev jag filmmanus till "Jenny" och skickade till Lukas Moodysson. Han postade ett brev tillbaka som jag inte vågade öppna förrän jag hade druckit mig lite full. Han skrev: "Du borde skriva filmmanus till alla tre delar", säger Jonas Gardell.

"En komikers uppväxt" kretsar kring 12-årige Juha som växer upp på 70-talet. Att vara rolig är enda sättet för honom att bli bekräftad på och han gör allt han kan för att passa in i den sociala hackordning som råder i skolan. Det handlar om barndom, mobbning och viljan att tillhöra.

Även om berättelsen till

viss del utspelar sig på 70-talet tycker Jonas och Elisabet att ämnena är tidlösa.

– Vi har precis läst boken i skolan. Det finns vissa saker som jag kan relatera till, men inte allt. Jag tycker att min klass är bättre än den i filmen, säger Elisabet Xie, som till vardags går i Adolf Fredriks musikklasser och i filmen spelar Jenny.

► **Tror du att hierarkier alltid kommer att finnas?**

– Ja, kanske, i alla fall att man jämför sig med varandra, säger Elisabet Xie.

Jonas Gardell flikar in:

– Jag frågade min dotter om hon kunde hierarkin i sin klass. Genast kunde hon rabbla vem som är minst poppis fram till den som är tuffast.

När "En komikers uppväxt" kom ut som bok var Jonas Gardell 29 år gammal. Sedan dess har han mognat och i dag ser han tillbaka på uppväxten ur annat perspektiv. Bland annat eftersom han nu är pappa.

– Eftersom jag själv var mobbad känner jag skräck över att mina barn inte ska få vara med. Till exempel om barnen inte blir bjudna på kalas hem till en unge som varit på kalas hos oss. Då blir jag svart i blicken, säger Jonas Gardell.

► **Är handlingen i "En komikers uppväxt" förändrad?**

– Ja, det gick att arbeta om handlingen eftersom manusförfattaren känner romanförfattaren.



Det finns vissa saker som jag kan relatera till, men inte allt. Jag tycker att min klass är bättre än den i filmen.

Elisabet Xie, som till vardags går i Adolf Fredriks musikklasser

► **Det är väl samma person? Det är väl du?**

– Ja! Du är så smart, säger Jonas Gardell.

► **Men på vilket sätt är handlingen omarbetad?**

– Det är inte Juha som är centrum längre, utan vännerna. Och så är slutet helt annorlunda.

Filmen har premiär på fredag, den 11 oktober.

► **Vad händer näst i ditt liv?**

– Jag arbetar med manus till "Jenny" som vi ska göra film av, om inte "En komikers uppväxt" blir totalfiasko, säger Jonas Gardell.

JONAS SYLVEN-MÖLLER

jonas.sylvn@mitti.se
tel 08-550 550 74

**RESEVACCIN
DROP-IN**

STOCKHOLM MEDICAL OFFICE
SONJA KOVALEVSKYS GATA 3 - VASASTAN
08-545 816 73 - GRATIS VACCINATIONS RÅDGIVNING