

## kultur/nöje

Kulturchef  
Helena Esscher  
tel: 550 550 53  
fax: 550 550 77, 550 551 41  
e-post: kultur.stockholm@mitti.se

## Männen som sänds med posten

**BILDER** För fyra år sedan ställde författaren och vykortssamlaren Siv Widerberg ut vykort med kvinnor på Postmuseum. Nu är det dags för männen.

I utställningen "Män, män, män...", som invigs på onsdag klockan 15, visas 140 vykort. De är utvalda ur skokartonger fulla med karlar, gubbar, grabbar, stoffer, älskare och brudgummar. Postmuseum ligger på Lilla Nygatan 6 i Gamla stan.



"Big sleep" ur serien "Tinted samples of the 50's".

## Musik med djupa och breda rötter

**KONSERT** Rockbandet Siena Root är en trio från Stockholm. De har rötterna i bluesrocken men experimenterar också med inslag av indisk musik och soul i repertoaren. Bandet har släppt fyra skivor hittills och jobbar nu på ett femte dubbelalbum.

På fredag klockan 19 ger bandet en akustisk konsert med mycket improvisation och gästartister på Tellus bio i Midsommarkransen.

# Gav sig inte – trots 30 nej

Pebbles Karlsson Ambrose vägrade ge upp sin författardröm.

**Pebbles gav sig inte och nådde målet.**

**Nu har hennes dröm gått i uppfyllelse och debutboken "Bergsstjärnan" finns i tryck.**

Enskedebon Pebbles Karlsson Ambrose har alltid drömt om att skriva och få en bok utgiven. Två barn, jobb och dessutom extrajobb som stödperson på brottsofferjouren, hindrade henne inte.

– Jag skrev på nätterna, förklarar hon. Boken ville bara bli skriven. Efter ett tag fick karaktärerna eget liv. Då blev det ännu roligare att skriva, säger hon med ett stort leende.

Själva skrivandet av manuset till "Bergsstjärnan" tog några månader. När Pebbles satte sig vid datorn hade hon början och slutet klart för sig. Boken handlar om Cassiopeia Orionis som är tronföljare i ett mäktigt imperium, men som växer upp på en liten planet i universums utkant.

– I början visste jag inte hur jag skulle få berättelsen att gå ihop. Jag fick uppfinna en ny karaktär som medverkade till att början och slutet kunde kopplas ihop på ett naturligt sätt.

**Hur gjorde du för att få boken utgiven?**

– Jag skickade manuset till ungefär 30 förlag. Alla sa nej tack.

**Pebbles sände boken** till förlagen som pappersutskick. Ett manus ska levereras på papper och inte som mail, slår hon tveklöst fast. Denna inställning för med sig en ganska tung hantering med utskriften och dyra portokostnader. Något som det sällan pratas om.

– Jag fick låna mammas skrivare, säger hon. Jag vågade inte printa ut manuset på jobbet.

Trots alla nej gav sig Pebbles Karlsson Ambrose som sagt inte. Under tiden började hon på en skrivarskola på distans via nätet. På skolans webbplats annonserade ett förlag efter manus.

Pebbles skickade in sitt manus, och en dag kom ett mejl med det efterlängta positiva beskedet.

– All min kommunikation med förlaget har gått via mejl. Jag har faktiskt aldrig träffat förläggaren. Boken kom ut i januari och jag vet inte hur den sålt än. Det är lite tidigt att säga.

**Varför har du skrivit en science fiction-bok, när marknaderna domineras av deckare?**



Efter 30 nej fick Pebbles Karlsson Ambrose ett ja från ett förlag. Nu har hon fått sin första bok utgiven.

FOTO: ÅSA SOMMARSTRÖM

– Jag vet, men jag har alltid älskat science fiction. Det var helt naturligt för mig att skriva en sci fi-bok med en kärlekshistoria invävd i berättelsen.

**Det har gått en tid** sedan hon blev klar med boken och kom överens

med förlaget. Och hon har inte legat på latsidan efter framgången. En uppföljare finns klar och utskrivet. Dessutom har hon ytterligare ett nytt projekt på gång.

– Jag har precis skrivit min egen biografi. Jag vill berätta om mitt liv. Kanske av rent terapeutiska

skäl, eller för att jag vill skriva en annorlunda bok. Just nu letar jag en förläggare till boken.

Pebbles Karlsson Ambrose planerar också en bok om sin mor.

– Jag har intervjuat henne och har flera timmars ljudkassetter att



## Pebbles tips för dig som skriver

- ▶ Skriv om något du känner djupt för.
- ▶ Var noggrann, låt researchen ta sin tid.
- ▶ Början är viktig, den måste vara bra.
- ▶ Låt vänner och andra få läsa ditt manus. Jag anlidade även en lektor.
- ▶ Ditt manus måste vara utformat precis som förlaget vill ha det. Annars kan de slänga texten oläst.
- ▶ Du får inte ge upp.



## Vill leva på sitt skrivande

- ▶ **Namn:** Pebbles Karlsson Ambrose.
- ▶ **Ålder:** 40 år.
- ▶ **Familj:** Två döttrar, 13 och 16 år.
- ▶ **Bor:** Enskededalen.
- ▶ **Drömmen:** Att kunna leva på sitt skrivande.
- ▶ **Förebilder:** Marianne Fredriksson och Paulo Coelho.
- ▶ **Aktuell:** Boken "Bergsstjärnan", på Peter Bjuhr ord & bild förlag, med illustrationer av Pär Olofsson.



▶ **John Jenkins**  
john.jenkins@mitti.se  
tel 550 552 08

ösa ur. Men debutboken är och förblir förstås min lilla baby, säger hon med värme.