

Här får barnen rita på väggen

Elever från Rinkeby och Vasastan sätter färg på plank på Odenplan.

Nu ska planket som omgärdar bygget på Odenplan få färg.

Under våren greppar 53 andraklassare från Vasastan och Rinkeby spritpennorna.

– Det är grymt kul att måla, och man slipper tråkig matte, säger Arvid Winkler.

53 barn klädda i vita målarrockar har samlats vid Odenplan. Saadia Hussain instruerar dem.

– Ni ska ta den här punkten på promenad, säger hon och pekar på en av flera ditmålade punkter på det vitmålade planket.

Matilda Jerreling från Vasastan är bland de första som greppar den svarta spritpennan.

– Det är jätteroligt att rita för man kan göra vad man vill, säger hon efter att ha dragit ett långt, böljande streck.

Hon får medhåll av skolkamraten Arvid Winkler.

– Det är grymt kul att måla.

– Det är också roligt att lära känna nya kompisar från en annan skola, tillägger Maia Frank.

I torsdags påbörjade 23 andraklassare från Askebyskolan i Rinkeby och 29 från Gustav Vasaskolan i Vasastan sitt konstverk. Det ska bli cirka 20 meter långt och två meter högt – och pryda en del av planket som inhägnar Citybanbygget på Odenplan.

– Det här är ett sätt att skapa möten mellan barn som annars kanske inte skulle träffas, säger Saadia Hussain som är projektets konstnärliga ledare.

De närmaste veckorna ska de träffas två dagar i veckan vid åtta tillfällen. Så småningom binds deras bilder ihop till en stor målning.

”Det är grymt kul att måla plank, och man slipper tråkig matte.”

ARVID WINKLER, ELEV PÅ GUSTAV VASASKOLAN

Just nu gör barnen grundmotiven som sedan ska färgläggas. ”Vår rörliga värld” är namnet på den blivande plankmålningen och temat som barnen får associera fritt kring.

– Det syftar dels på Odenplan som ju är en plats där människor ständigt är i rörelse, dels på de förändringar samhället alltid står inför. Det handlar därför även om

att bryta fördomar som finns om både Rinkeby och Stockholms innerstad, säger Saadia Hussain

Skapar möten mellan människor

Förorten i centrum är en ideell organisation som grundades i Stockholm 2010. Initiativtagaren är forskaren Ester Barinaga, docent vid Köpenhamns handels-högskola.

Organisationen arbetar med

kollektiv muralkonst för att skapa dialog och samverkan mellan människor med olika bakgrund, hemvist och identitet.

Just nu har man flera projekt på gång i Stockholm och Malmö.

KÄLLA: FÖRORTEN I CENTRUM

Hon är bildpedagog och konstnärlig ledare på den ideella organisationen Förorten i centrum som driver flera konstprojekt i Stockholm och Malmö. Plankmålningen på Odenplan är ett samarbete mellan Förorten i centrum,

Stockholm konst och Trafikverket som upplåter byggplanket som en del av projektet ”Barn och ungdomar dokumenterar Citybanan”.

– Det här är ett sätt att synliggöra barns berättelser. De får sällan

möjlighet att påverka det offentliga rummet. Ofta blir de stolta och imponerade över sig själva och frågar sig ”har jag verkligen gjort det här”, säger Saadia Hussain.

Nästa projekt blir troligen ett samarbete mellan högstadieskolor i Vasastan och Rinkeby som också ska göra en muralmålning tillsammans.

– Det är inte helt klart men jag är övertygad om att det blir av, säger Saadia Hussain.

David Gustavsson

david.gustavsson@mitti.se
tel 550 550 00



Matilda Jerreling greppar spritpennan och börjar måla planket på Odenplan. Hon är en av 53 elever som deltar i konstprojektet ”Vår rörliga värld”.

FOTO: JOHAN KINDBOM

Tid att förodla Sättpotatis

T.ex Maria, Rocket, Timo, 1 kg

3 för **99:-**

Vid styckköp 49:90

En trappa ner finns det mer

Vi har laddat undervåningen med mängder av läckra balkonglådor, krukor och lite balkongmöbler. Varför inte en fin ljuslykta att förlänga de första ljumma kvällarna med?

Njut av odlarglädje i din egen örtagård. Hemodlat smakar bäst.

Skyddar och ger tidigare skörd:

Fiberduk

2,4 x 6,5 m = 15,6 m²

Ord.pris 89:90

59⁹⁰

Grönsaks- och kryddplantor

Pris från

29⁹⁰

Prisexempel avser gräslök och persilja

Priserna gäller tom 6/5 eller så långt lagret räcker

Weibulls

CITYBUTIKEN, Sveavägen 32. Tel. 08-522 50 340